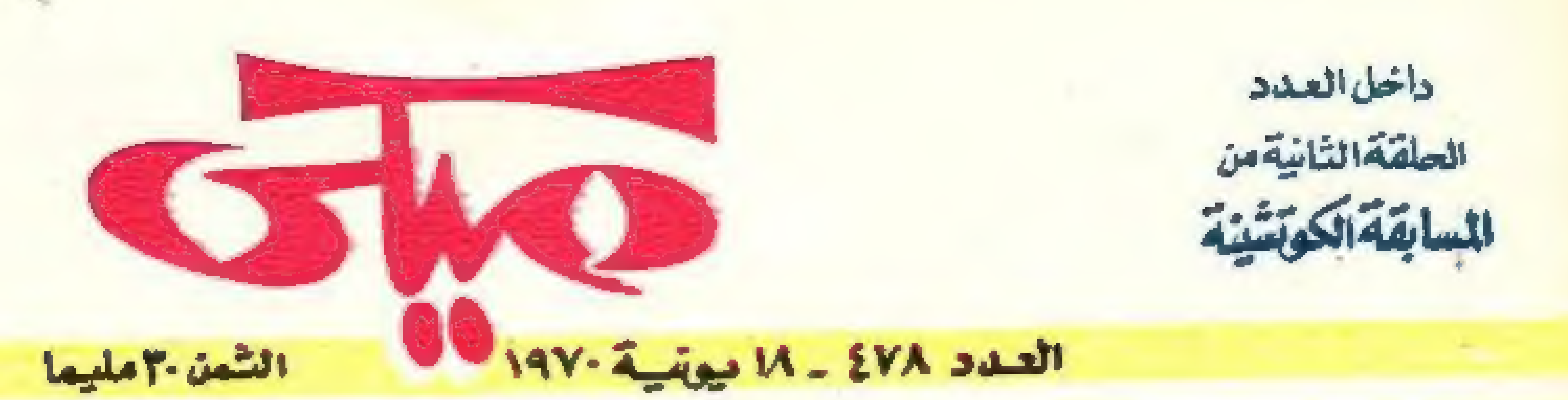


داخل العدد
الحلقة الثانية من
المسابقة الكوتشينة

العدد ٤٧٨ - ١٨ يونية ١٩٧٠
الثمن ٣٠ مليما

طرائف ومعلومات

● فى اليابان يسلم الانسان على صديقه باخراج قدمه من الحذاء ، وفى الهند يسلمون بالقبض على لحية المسلم عليه



● فى السودان يكون سلام الصديقين بحك ظهر بعضهما البعض .. وفى جزيرة العرب يسلم الصديقان بحك الانفين مع بعضهما .



● وفى الملايو يسلمون على انف الرجل .. وفى الصين يكون السلام برفع القبعة فقط

الصديق : مازن عبد الواحد - بغداد

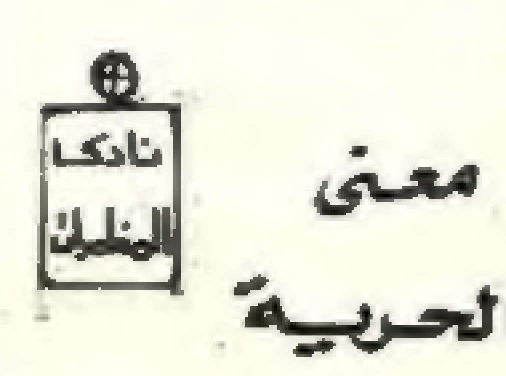


مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

بطلة الاسبوع هى الصديقة « سلوى مصطفى خليل » من الكويت وقد فازت بمجلد ميكى . وعضوية نادى المغامرات .



معنى الحرية

جلس « هشام » ذات يوم يقرأ فى احدى القصص .. وكانت بجانبه قطته الصغيرة التى يسميها «نمرة» .. اخذ يقرأ بصوت عال .. وهو يخبط برجليه على المائدة .. ولان «نمرة» كانت متعبة ،

وبحاجة الى النوم استأذنته فى ان يخفض صوته .. حتى تغفو عينيها .. وما هى الا لحظات حتى احضر مزمارا واخذ يعزف عليه .. لم تركه

.. وامسك بعصا صغيرة بدأ يضرب بها ضربات موسيقية متلاحقة .. فقامت « نمرة » مذعورة وقالت « لهشام » ما هذا الضجيج ؟ اريد ان استريح بعض الوقت .. فقال لها : انا حر افعل ما اشاء .. قالت له : انك تزعجنا

وتزعج الجيران باعمالك هذه؟ فرد عليها قائلا : انا حر ، اتصرف كما اشاء .. ثم قام واخذ يجرى فى الغرفة ممسكا بعصاه . فنبهته «نمرة» الى انه سيعرض زجاج النافذة للكسر .. ومرة ثانية رد عليها: بانه حر .. قال ذلك وهو يتثاءب .. وذهب لينام .. فقالت «نمرة» يجب ان القنه درسا . وعندما استلقى على سريره لينام .. صاحت: نياو نياو . فقال «هشام» ماهذا الذى تفعلينه !... قالت : اننى اتدرب على الغناء ..

فقال وهو منزعج : وهل هذا وقت تدريب على الغناء ؟ فردت عليه : انا حرة .. فقال لها : ان حريتك لا تعنى الاعتداء على حرية غيرك .. ؟ فقالت «نمرة» وهى تبتسم له: هذا ما كنت اود أن تفهمه.. والان عرفت انك قد فهمت الدرس



اصدقائى القراء ..

نظرا لتعدد المسابقات التى تقدمها لكم المجلة طوال اجازة الصيف .. فارجو أن تكون حلول كل مسابقة فى ظرف خاص .. وان تكتب على الظرف من الخارج .. مسابقة « اريد أن اعرف » أو « مسابقة » جلا جلا » .. أو « بريد القراء » اذا كان انتاجك من القصة .. والمغامرة .. والزجل .. والطرائف والنكت .. وشكرا

صديقكم ميكى



ردود قصيرة

الى الصديق / يحيى سيد احمد قناوى - عطبرة السودان .
أتمنى أن تتحقق امنيتك بان تكون ضابطا فى جيش العروبة الكبير .. وتقبل تحيات القائد المناضل « بابا جمال » .

الى الصديق / علاء الدين سيد محرم .
ميكى يشكرك على الفتتك الرقيقة التى عبرت فيها عن اعجابك به.

الى الصديق / ياسر ابراهيم الرجال - الاردن
اسعدتنى محاولتك للكتابة .. فاكتب كثيرا حتى يتحسن اسلوبك .. ونحن نرحب بكل انتاجك

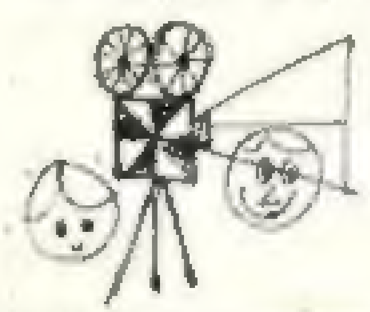
الى الصديقة / ناهد عبد الحليم شعبان - حدائق القبة
ميكى يرحب بكل انتاج قرائه .. فابعثى كل ما عندك من انتاج فننشر لك الجيد منه

أخبـــار الأطفـــال



● كريم يوسف عوف « ٥ سنوات » .. نجل الفنانة الكوميدية خيرية احمد .. والتلميذ بكلية النصر بالمعادي .. انتهى من اعداد المعرض الاول لرسومه ويضم ٢٠ لوحة بريشته ... يفتتحه خلال الاجازة الصيفية ..

● عروض سينما الإطفال .. ادخلت لاول مرة محافظات: البحيرة والغربية والفيوم والمنيا وسوهاج وقنا .. شهد الالف من اطفال هذه المحافظات مجموعة افلام سوفيتية، وبولندية ، وتشيكية، وفرنسية ومجرية وهندية ويوغوسلافية والمانية واسبانية ويابانية ..



بطاقــة بـريديــة

بطاقة اليـــوم - من الجمهورية العربية الليبية ..بعد جلاء اخر جندي بريطاني من ارضها .. وتعبيراً عن فرحة الشعب الليبي .. بهذا اليـــوم المجيد في تاريخ ثورته .. بعث الصديق « فــرج خليفة » بهذا المنظـــر - كنموذج على التقـــدم العمـــراني .. والاماكن السياحية الجميلة . تحية لليبيا الثـورة .. وتحية لكل صوت ينـادي بالسلام ..

من الصديق : فرج رحيم خليفة - اجدابيا

لـكي تكون هادئا !!

- كل حمام دافئا اذا كنت عصبيا .
- تناول وجبة مغذية ولذيذة ، اذا انتابك شعور بالحزن .
- اقرا الكتب الظريفة اذا شعرت بالملل والتشاؤم .
- اقض وقت فراغك بالاستمتاع بهوايتك المفضلة .
- اطلب من والديك السماح لك بتربيـــة احد الحيوانات الاليفة .
- اكتب مذكراتك
- تحدث مع والدك عن اسباب ضيقك فهو خير صديق لك .

واذا وجدت احد اخوتك او اصــدقائك في ضيق فحاول ان تفهم مشاكله وان تتعاطف معه وترفه عنه بالقراءة وبالاقتـــراح ببعض الالعاب المسلية .

لكل مشكلة حل

خاصمتني احدى زميلاتي .. لمدة طويلة.. لاني رفضت تقـــديم مساعدة لها اثنـاء الامتحان .. وقد رسبت فعلا .. والحقيقة انى حزينـــة لرسوبها .. ولقطيعتها .. فهل لديك ما تقولينه لهـذه الصديقة لكي تقدر موقفي ؟

ع.أ.س - الجيزة

صديقتي .. ســتعرف صديقتك بعد وقت قصير او طويل انك لـم تكوني مخطئة حين ابيت ان تساعديها على الغش .. في الامتحان ..لانك امينة ..وسيصفو قلبها يومئذ



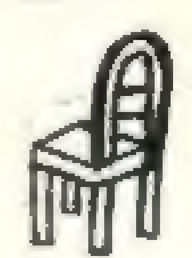
مسابقة جلاجلا

الفائزة الاولى الصــديقة « امينة محمد أحمـــد » - البحرين - الفائز الثـــاني « خليل احمـــد طاهر » - لبنان - الفائز الثالث « رضا جرجس جبره » - الشرابية - القاهرة .







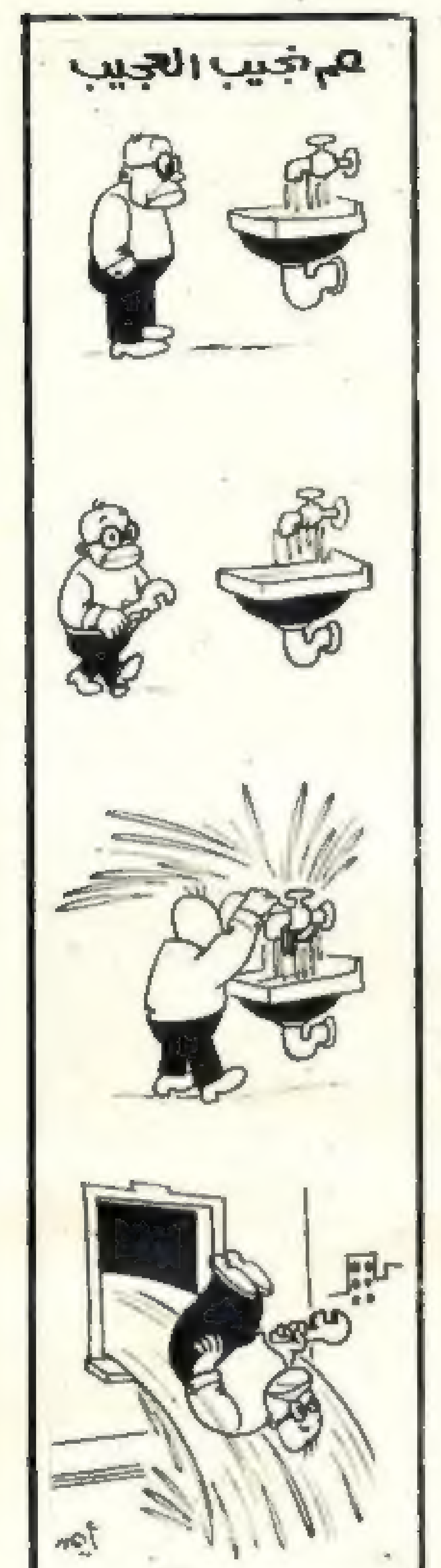


خليل احمد طاهر
حرف A

وقد فاز هؤلاء الاصـدقاء بنشر اسمائهم :

نجيب منير - البصـــرة - محمد حسان خوجة - كاظم عبود - سوريا - نبيل عدلي رافت - الجيـــزة - رافت محمد محمود - المنصورة - احمد ابراهيم بعد الدين - فاقوس - حسن ذكي مسعود - الاسكندرية

الحبيب تحية لقرائي الاعزاء .. وساوالي نشر انتاجهم .



إنتظر
العدد القادم
الحلقة الثالثة والأخيرة
من مسابقة ميكى
المسابقة الكوتشينة
+ الاستمارة

ميكي وبندق في

مغامرة المومة السرية

اهربوا بسرعة .. لأن صوت الانفجار ح يوقظ المدينة كلها !









للتعـــارف : دكتور هاني عدلي شاؤول ـ العنوان : طره البلد ـ منزل عريان نوار ـ القاهرة ـ ج.ع.م (١٥ سنة)



كلف « ميكي » و« بندق » بالانضمام الى عصابة كتكوت .. حتى يمكن القبض على افرادها ، ولكنهما يقعان في السجن .. ويمكن انقاذهما منه بطريقة فاضحة .









للتعارف : محمد الإسكندراني – العنوان : القاهرة – حدائق زينهم – بلوك ٥ – مدخل ٢ – شارع ٨















للمعارف : اكرام احمد فؤاد - العنوان : شارع بور سعيد رقم ٢٥٥ - شقة ١٠ - السيدة زينب - القاهرة



















البقية الخميس القادم

للتعارف: هانيه عبد المنعم محمد ـ العنوان: ١٨٢ شارع بور سعيد ـ الدور الخامس شقة ١١ ـ السيدة زينب ـ القاهرة

حفلة صيد!


بتنظف البندقية ليه يا بابا؟
عندي مهمة.. في الغابة!


عزيزي الثعلب المكار..
استجابة لطلبك في دعوة
للصيد، بانتظارك
حالا،
ابن عمك
"الهلوب"


مين ابن عمك ده؟
مش عارفه؟ ده أهم أعضاء أسرتنا!


"الهلوب" ده أشهر صياد، كل ما يصطاد خنزير يأخذ شعرة منه حتى ملأ مخزنا كبيرا بالشعر!


لكن ما فيش هنا غير الخنازير الثلاثة!
ياه!




صحيح - لكن تلاتة أحسن من لا شئ!
لو عرضت الخنازير التلاتة لبندقية "هلوب" مش ح يكون فيه خنازير أو صيد بعد كده!


مش ح يبقى فيه خنازير تصطادها إنت!
مش فاهم!


عرفت إزاى الحياة ح تصبح مملة!


مسألة فظيعة - لكن ح نعمل إيه؟


ليس أمامك غير إنك تاخد رأى الخنازير - وهم مؤكد ح تساعدك!
تفتكر ده هو الحل الوحيد؟


اتفضل إخد الراية البيضاء وروح!
حاضر!


دى ورطة!


ياخنازير - أخرجوا - عاوز أستشيركم فى مشكلة!













للتعارف : امال سيد سيد محمد ـ العنوان : ١٨٢ شارع بور سعيد ـ شقة ١٧ ـ السيدة زينب ـ القاهرة



فاكر إزاى إصطدت الخنزير البرّى
والدب الضخم .. هاها !
بإيدى !



وفى صباح اليوم التالى
أنا صياد رايح اصطاد !
أرجو أن يسير كل شئ على ما يرام !



فيه إيه يا "لهلوب"؟



فيه ده !
ياه..ح اعمل إيه؟



عملت كده ليه ؟
دى تقاليد الصيد هنا !



قصدك إيه؟
تقاليد الصيد هنا أن نطلق سراح أول خنزير !



نحترم التقاليد !
عال !

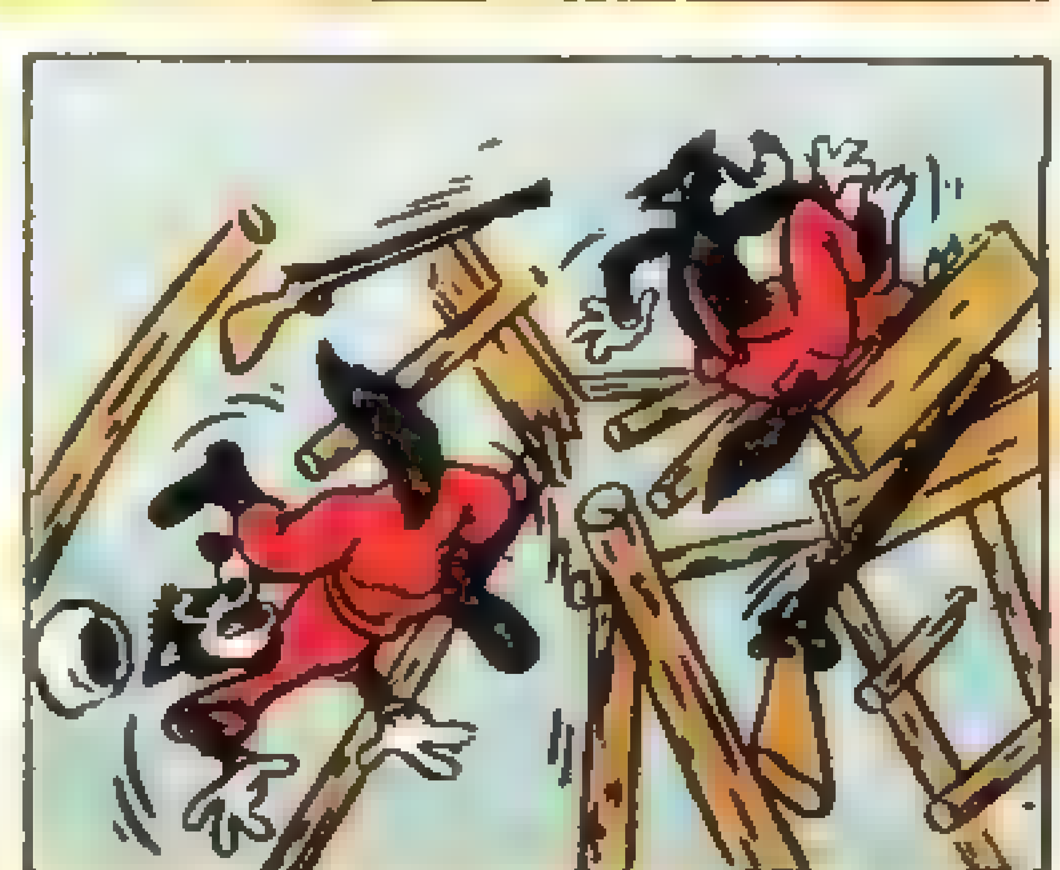


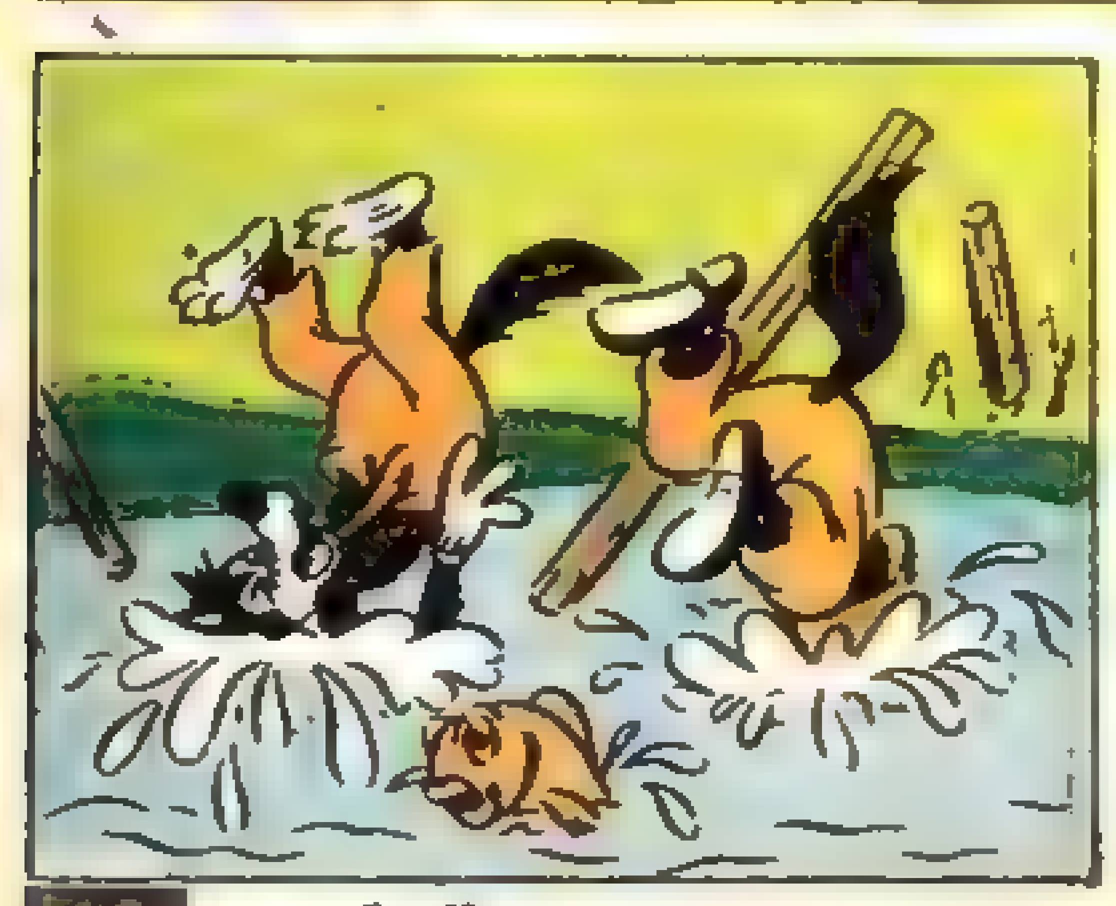
إيه رأيك نصعد برج المراقبة اللى هناك ده؟
دى فكرة هايلة !







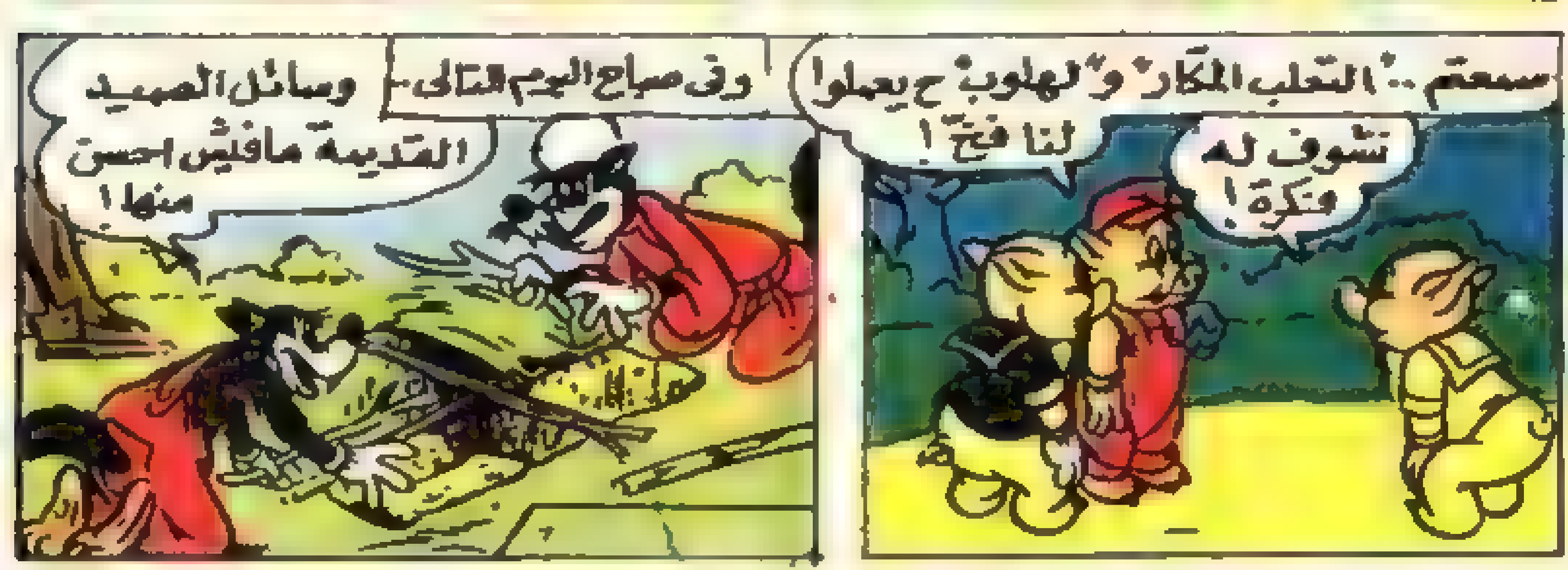


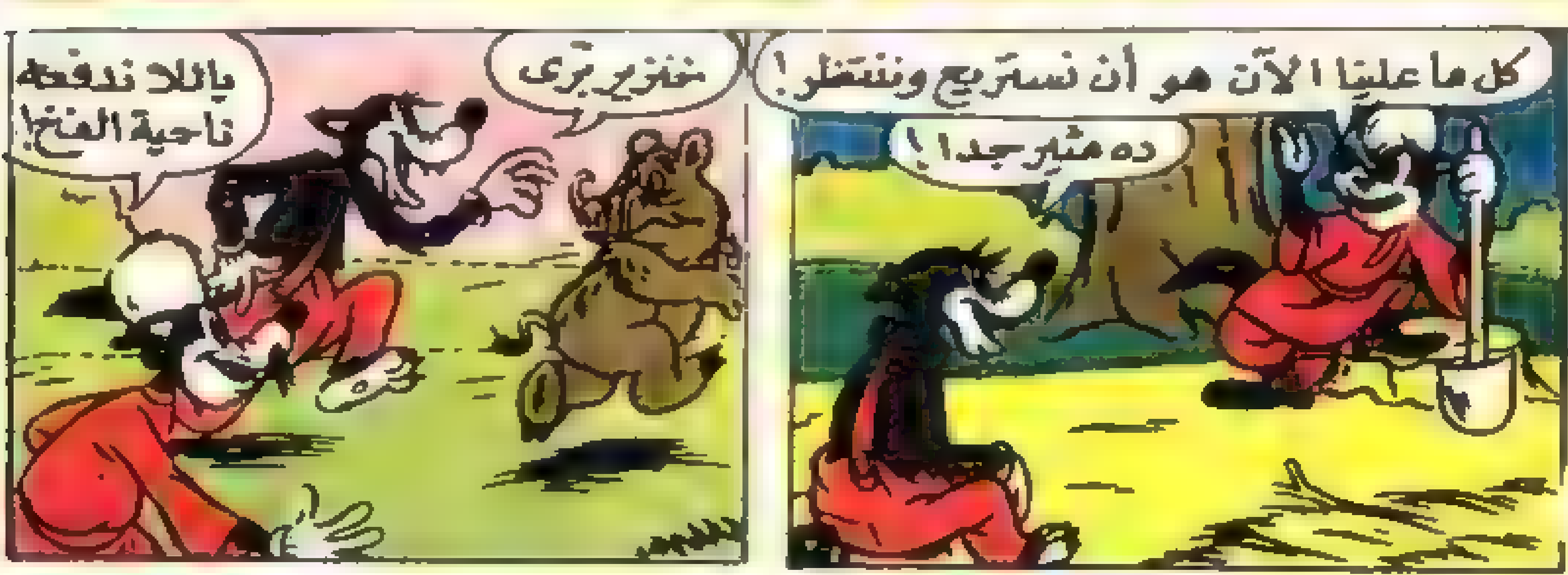



حمادة محمد عبد النبى – من اصدقاء ميكى



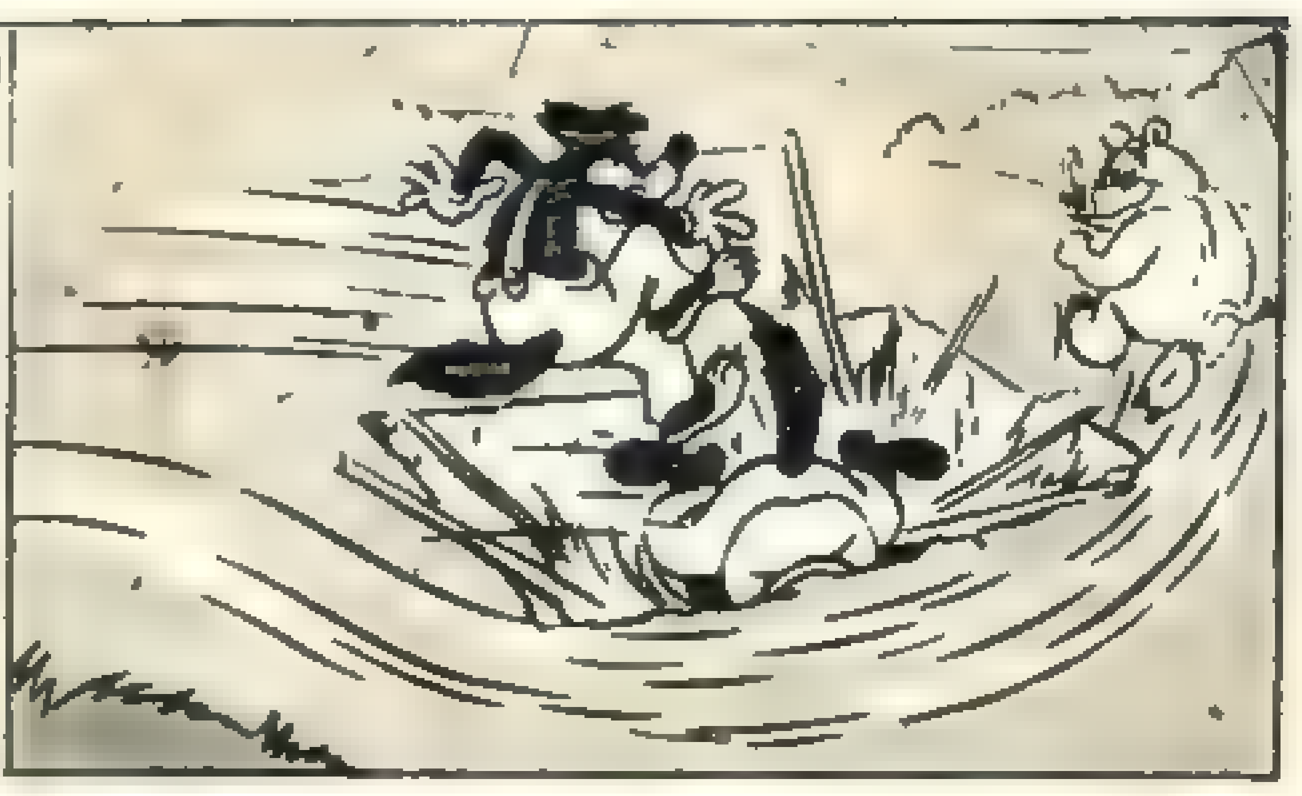








يسرى فاروق نجيب .. من اصدقاء ميكى









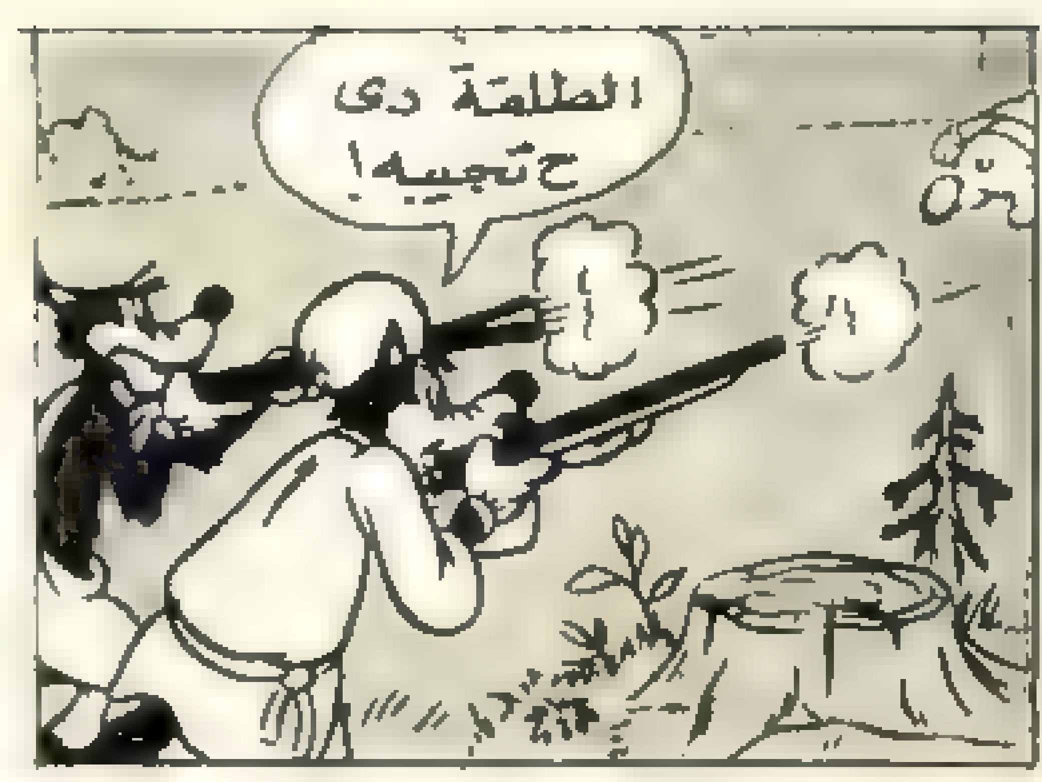









نادر سيد محمود - من أصدقاء سمير













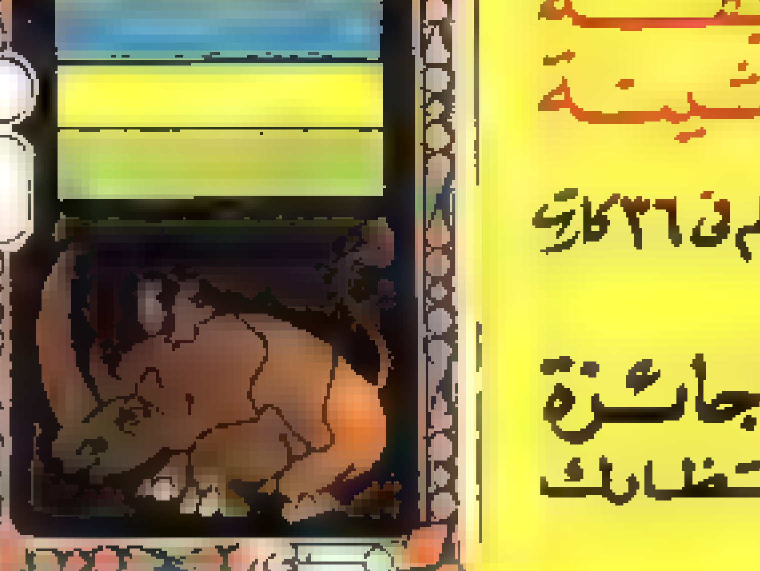


بكر حسن بكر – من اصدقاء ميكى

المسابقة الكوتشينة

حول العالم في ٣٦ كارت

١٠٠ جائزة في انتظارك









الحلقة الثانية



امامك ١٢ كارتا ، مرقمة من ١ الى ١٢ . كل ثلاثة كروت تنتمي الى بلد معين من البلاد الاتية الهند ، اسبانيا ، اليابان ، السودان ، يمكنك ان تجمع الكروت الخاصة بكل بلد في اربع مجموعات ، ثم ضمها الى حلول الحلقة السابقة ..

ـ احتفظ بالحلول ، وبالكوبون المنشور على حد الصفحة ، حتى العدد الثالث والاخير من المسابقة وهو العدد القادم

ـ اذا فاتك احد اعداد المسابقة فيمكنك الحصول عليه بان ترسل ضعف ثمنه ، بحوالة بريدية مع اسمك وعنوانك واضحين الى « قسم الاشتراكات بدار الهلال » يصلك العدد بالبريد ..

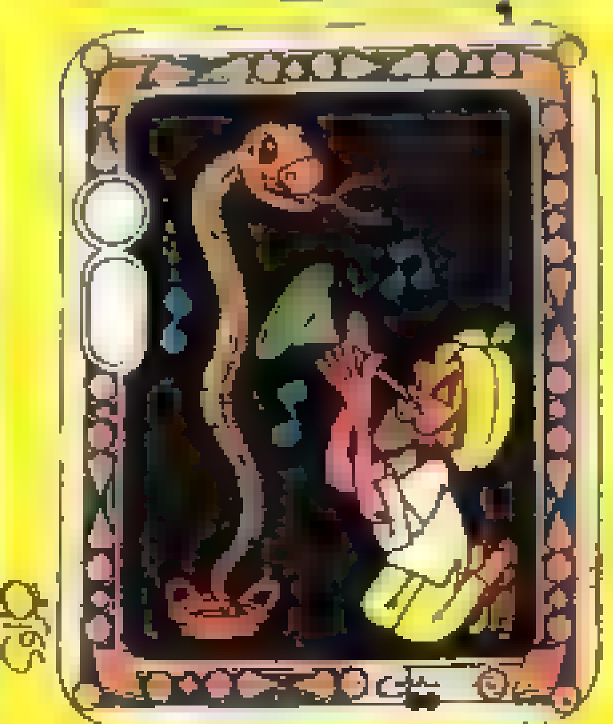
ـ لا تنس ان تحتفظ بالكروت لتجمع الكوتشينة من الكروت المقدمة في « المسابقة الكوتشينة » والتي سنوضح لك طريقة اللعب بها في العدد الثالث والاخير .

تمنياتي لك بحظ سعيد ..

وإلى اللقاء في العدد القادم مع الحلقة الثالثة والاخيرة من المسابقة الكوتشينة













ابتداء من
الخميس القادم
لقاءك مع
خميس!

خميس، خميس، خميس، خميس، خميس، خميس، خميس، خميس، خميس!

حكايات
الهلال
للأطفال

أطلبوها من:
المكتبات والباعة

حارة السيرك

رحلة العجائب

٣ أرانب

وادي القرود

كوز العسل

ملابس الامبراطور

الثمن ٨ قروش
٢٨ صفحة بالألوان

قراء ميكي

في جميع أنحاء العالم العربي

يفوزون

في مسابقة عالمية للرسم

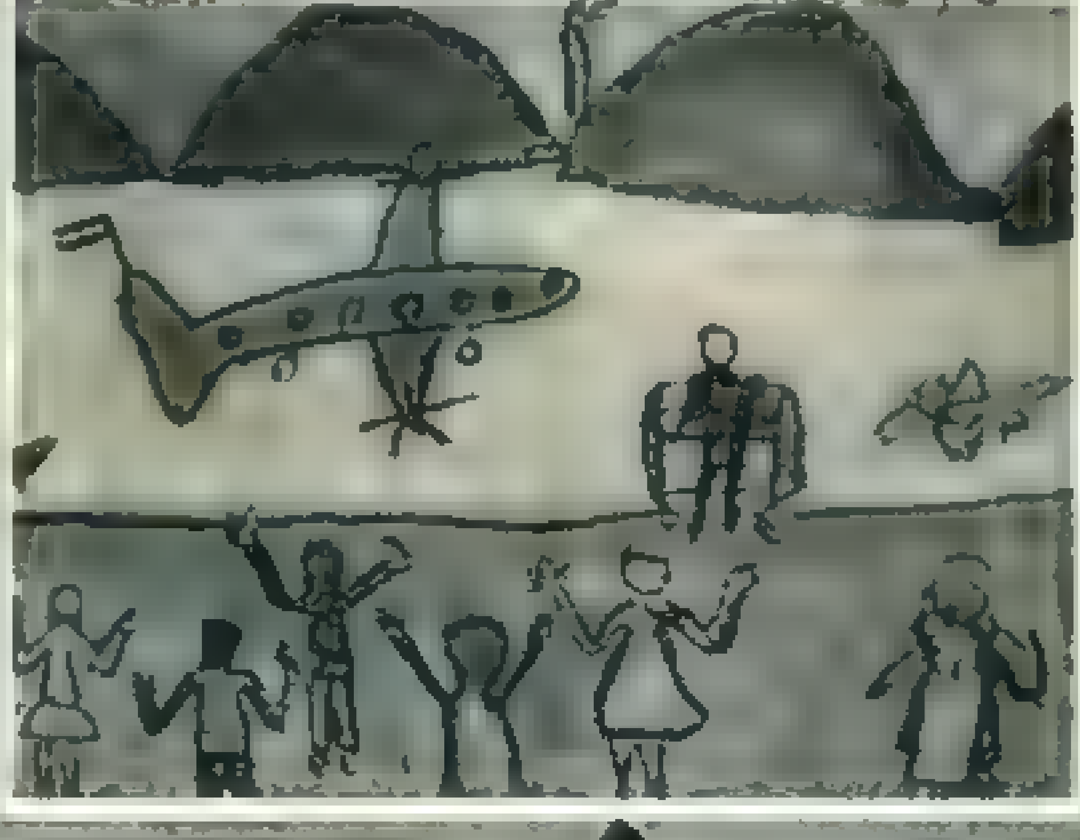
تقدم مجلة شنكر الهندية في كل عام مسابقة لرسوم ومقالات الاطفال ... يشترك فيها الاطفال من كل انحاء العالم .. ويشترك في المسابقة جميع الاطفال من سن ٥ سنوات الى ١٦ سنة المهم ان تكون الرســـومات المقدمة من ابتكار المشترك وبدون مساعدة احد ..

واليك أسماء ورسوم الفائزين من أبناء الوطن العربي في مسابقة شنكر لعام ١٩٧٠ لتكون فرصة لتتعرف على احاسيس ومفاهيم اخوتك الـــذين ترجموها بالرسوم والالوان واستحقوا الفوز على ما قدموه ..

والى اللقاء قريبا .. مع « مســـابقة شنكر » القادمة •



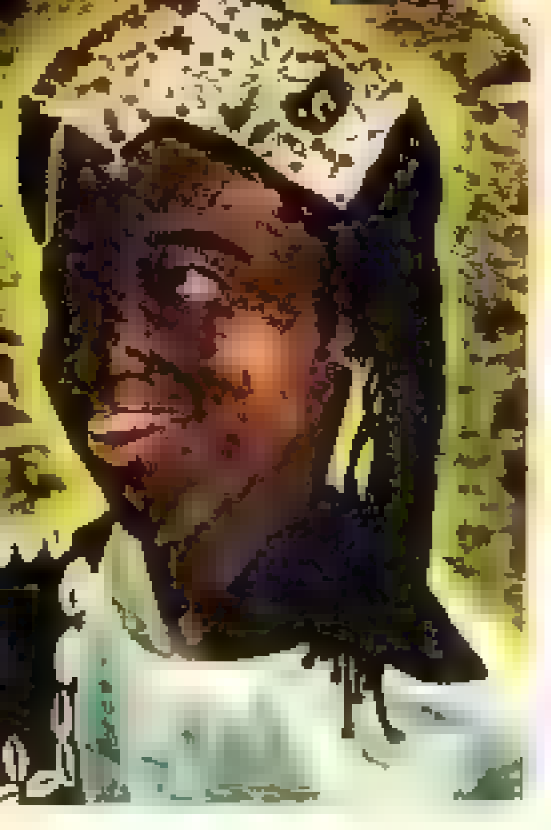
باسل موسى ٦ سنوات اللاجئون الأردن



بشرى محمد سليمان
٩ سنوات
وداع
سوريا



خليل موسى
١٣ سنة
يوم الغسيل
العراق



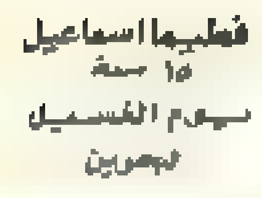
شواكس نور الدين
١٥ سنة
وجه
مراكش



آسيد جاس
١٢ سنة
العيد
العراق



منى فتحي
١١ سنة
سرب الحمام
ج.ع.م



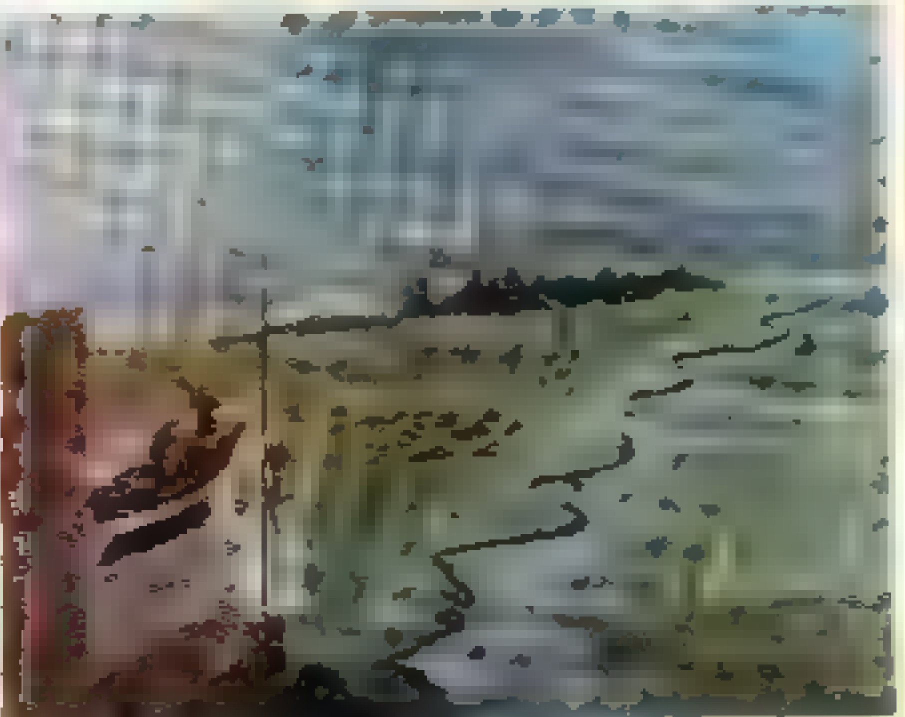
فطيما اسماعيل
١٥ سنة
يوم الغسيل
البحرين



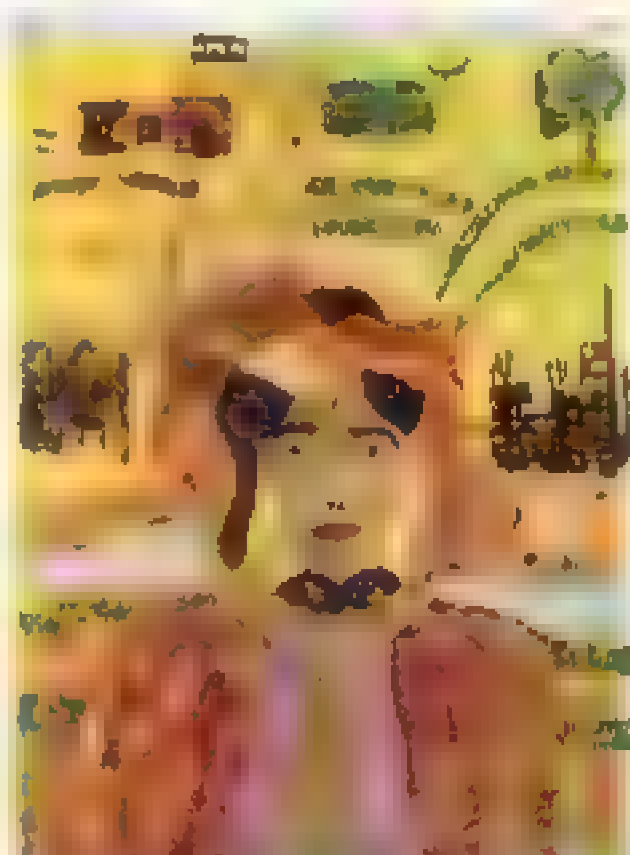
احمد عائد حسن
١٠ سنوات
في القرية
ج.ع.م



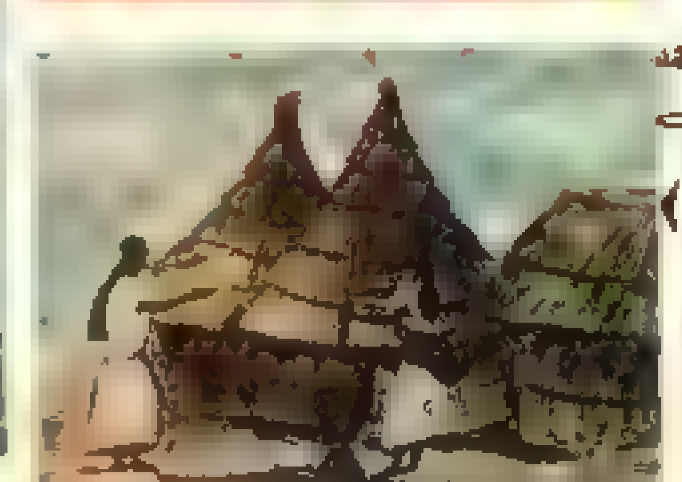
ناديا يوسف
١١ سنة
منظر عام
البحرين



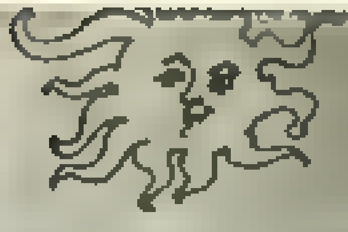
سامر مودنجي
١٠ سنوات
عرس من سوريا
سوريا



علي محمد احمد
١٣ سنة
المرأة في العمل
السودان



المدينة العجيبة















بعد أن أطلت الشمس البطيخة العجيبة «لآدهم» بدأ الناس في الفرج على المدينة التي بداخل البطيخة .. وكل منهم يبدى اعجابه بما يشاهده من مناظر ..

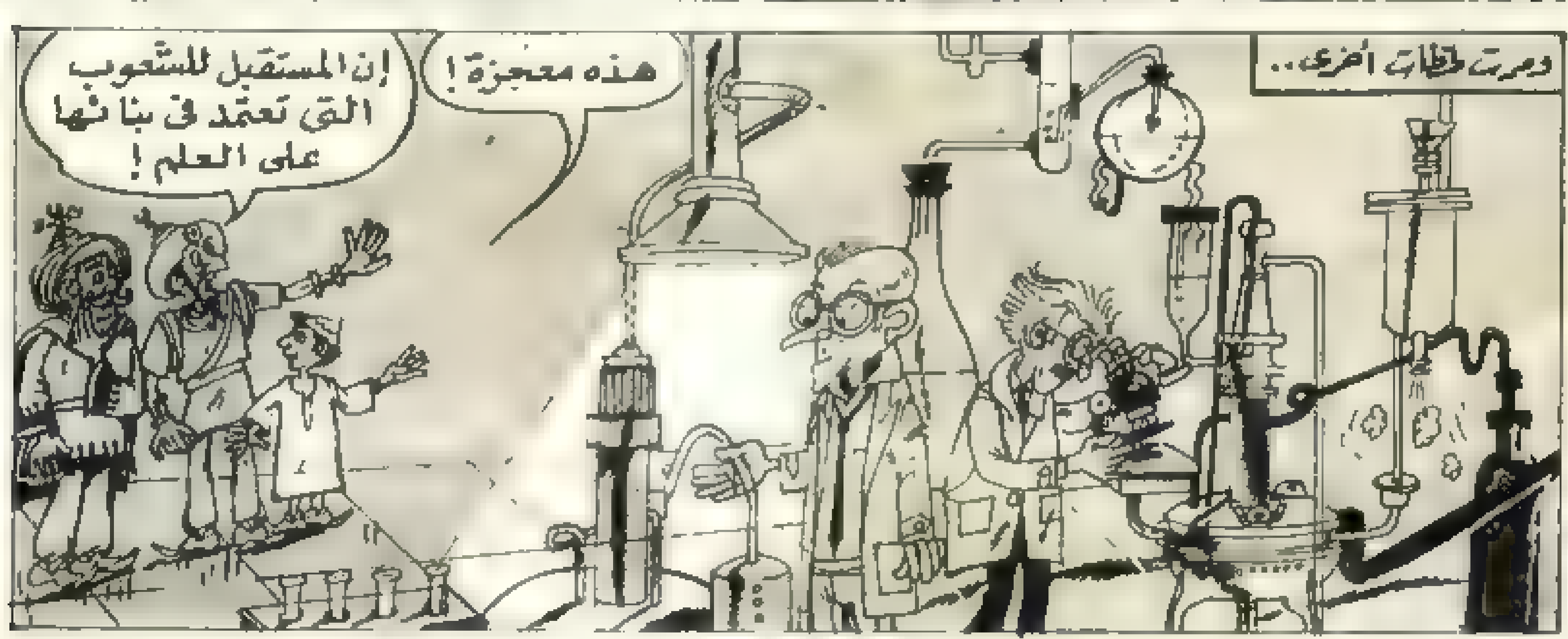
سيناريو: دلال جلال

رسوم: عبد اللطيف حماد















انتبه!









نادر ومرفت فتحى سعيد ـ من اصدقاء مكى















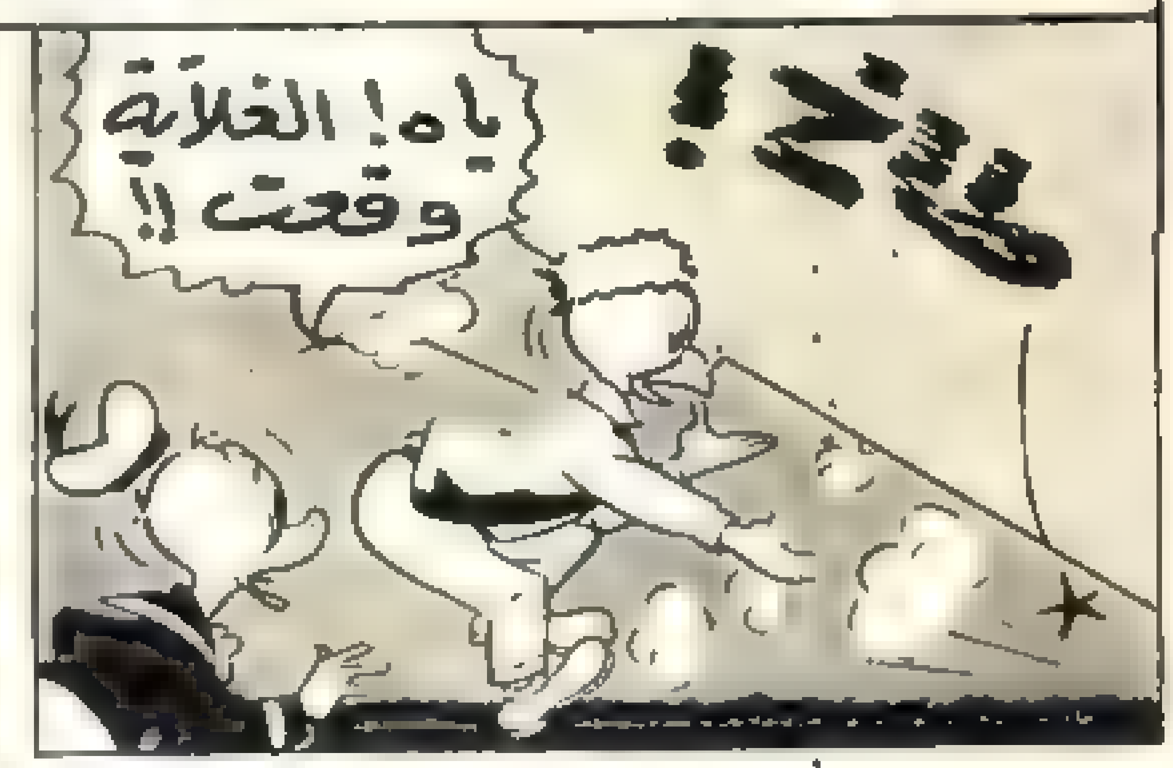



محمد سعد السيد حزب - من اصدقاء ميكى







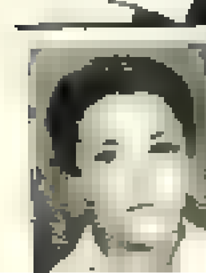


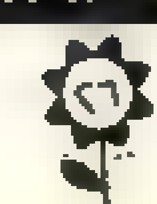




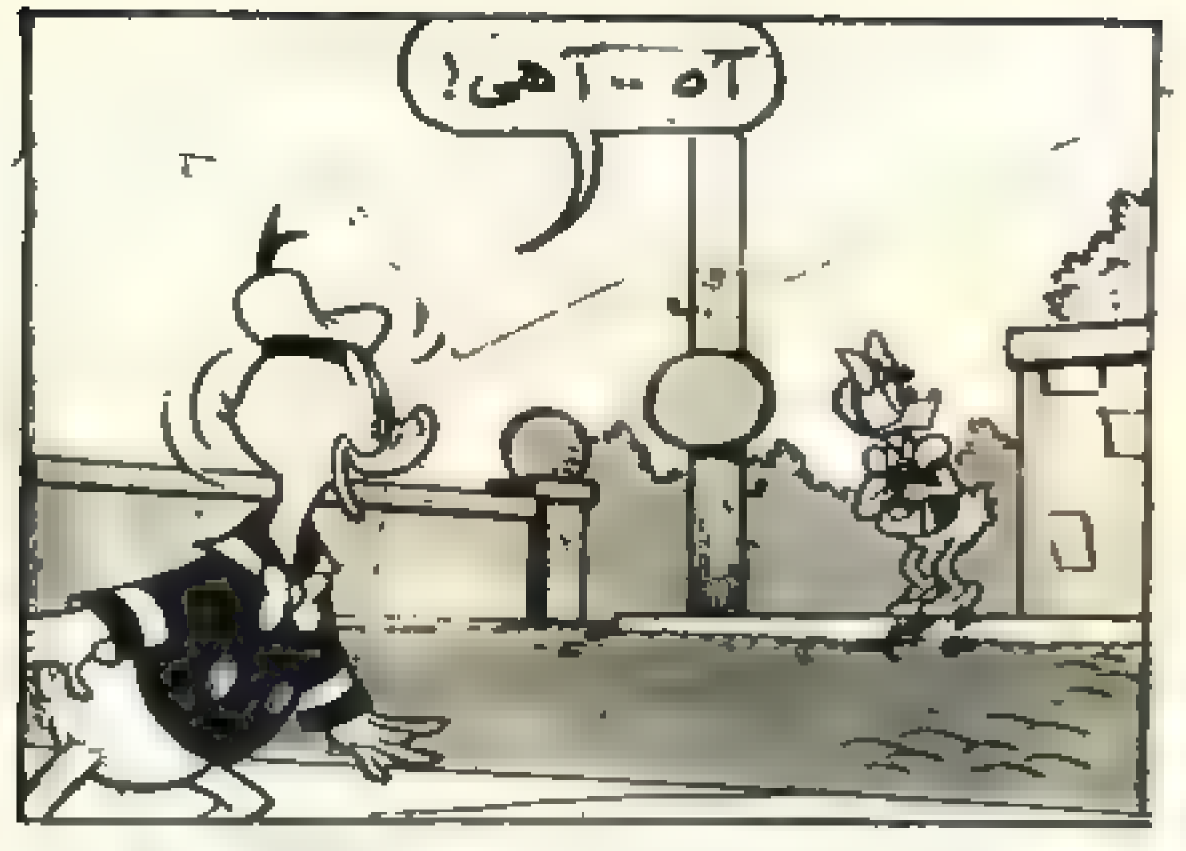


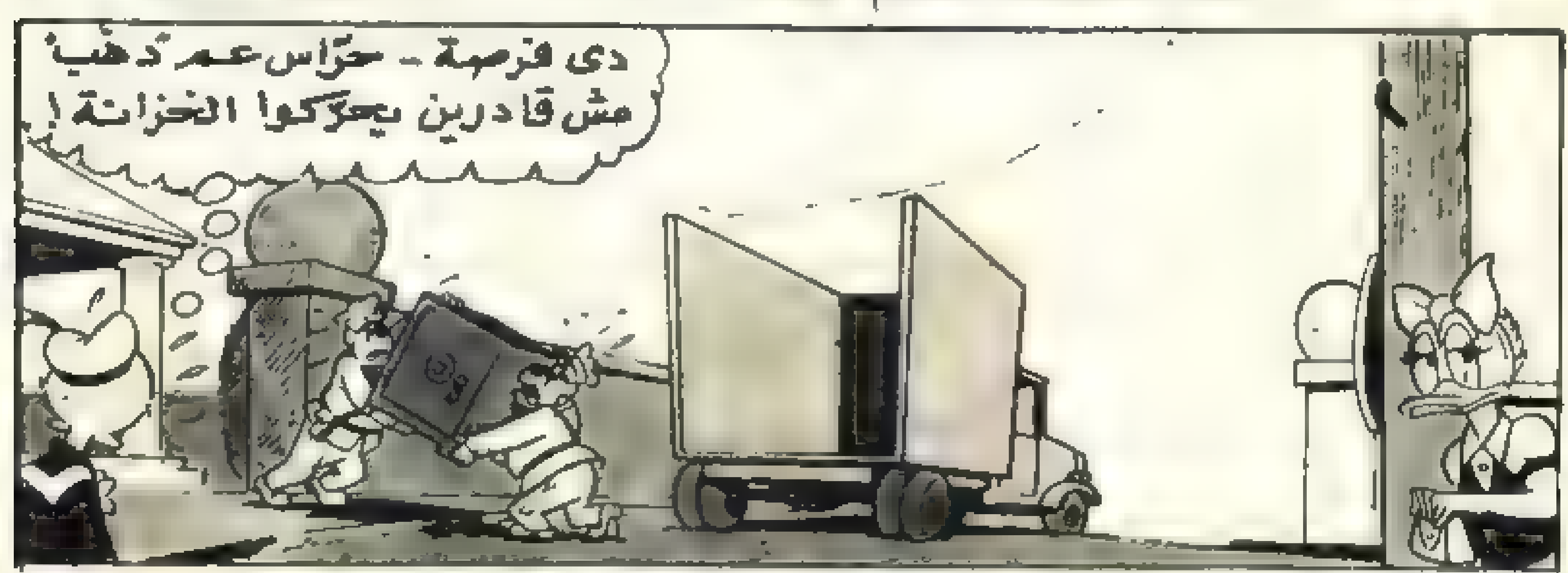



علاء زكى محمد - من اصدقاء ميكى





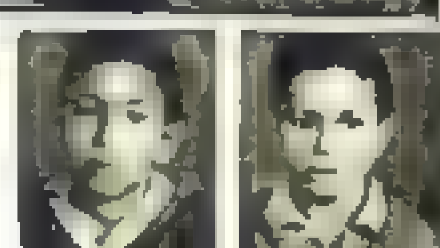








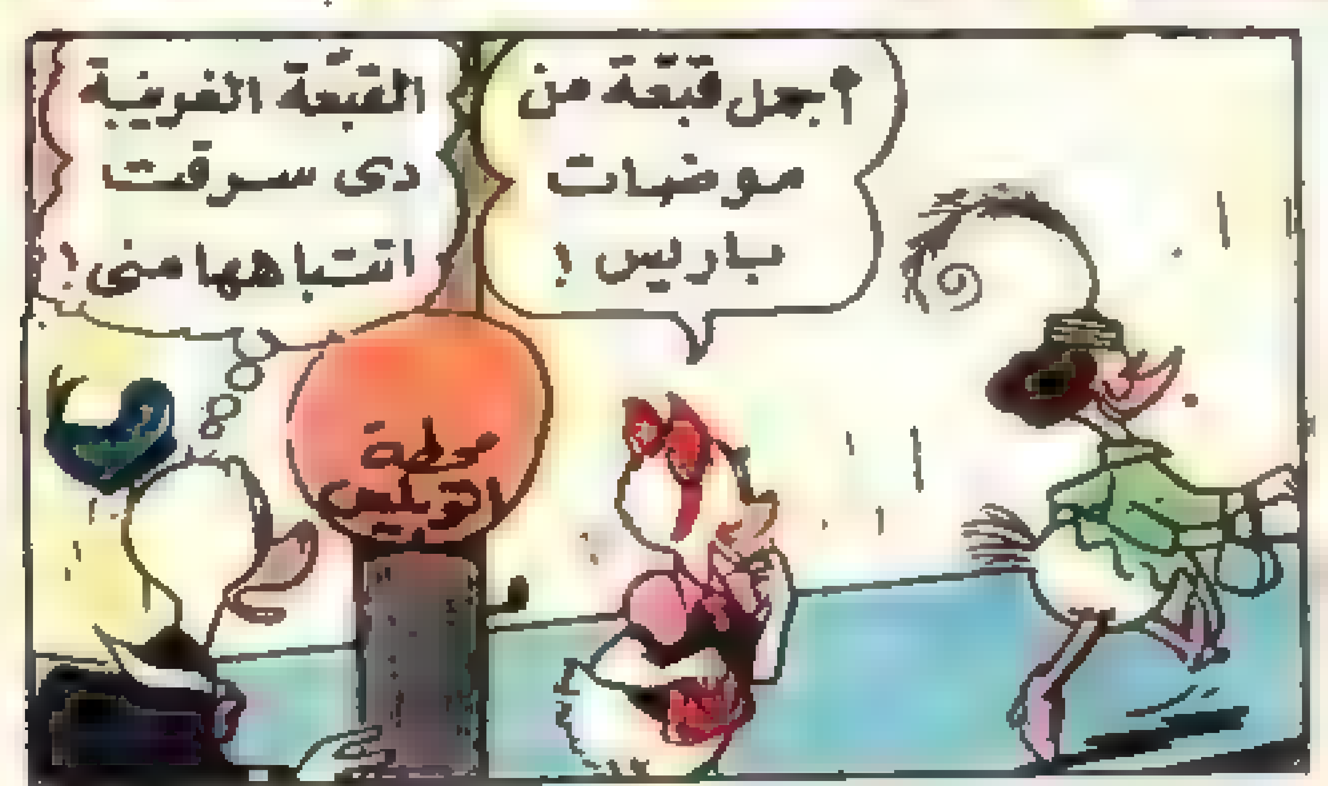



وحيد ومحمود علي كامل — من اصدقاء ميكي













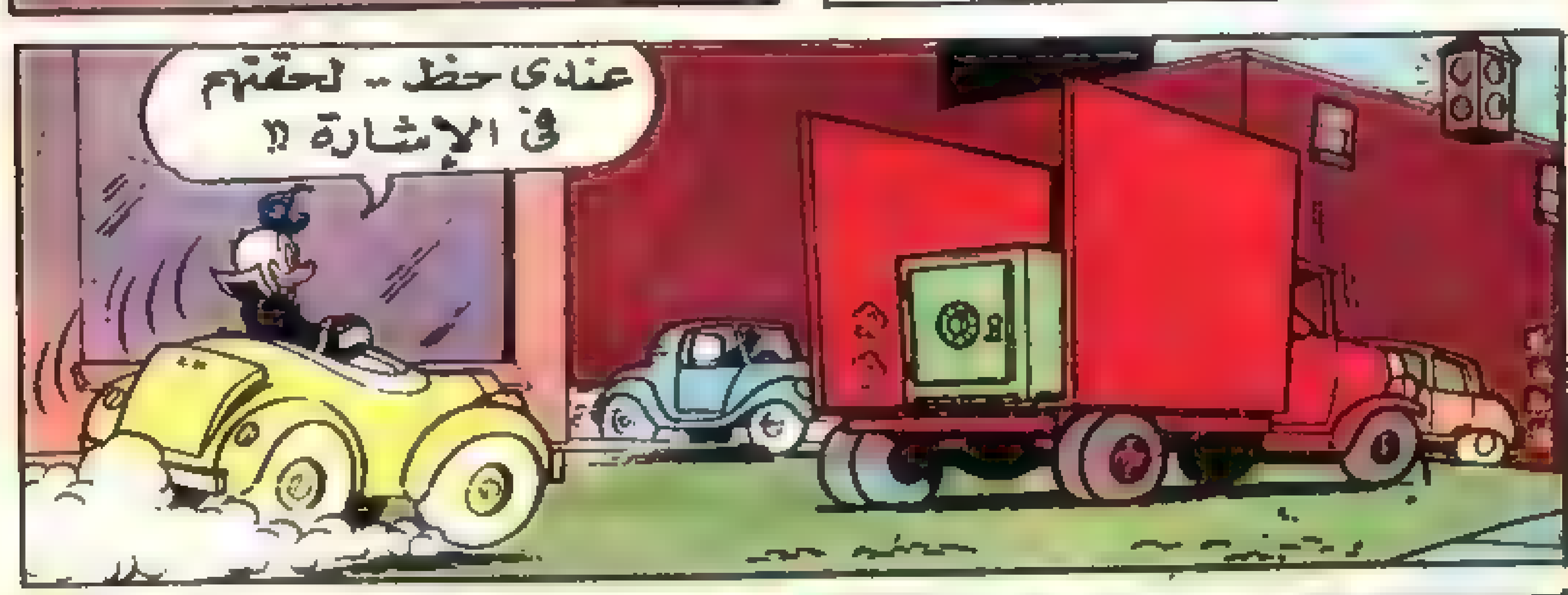


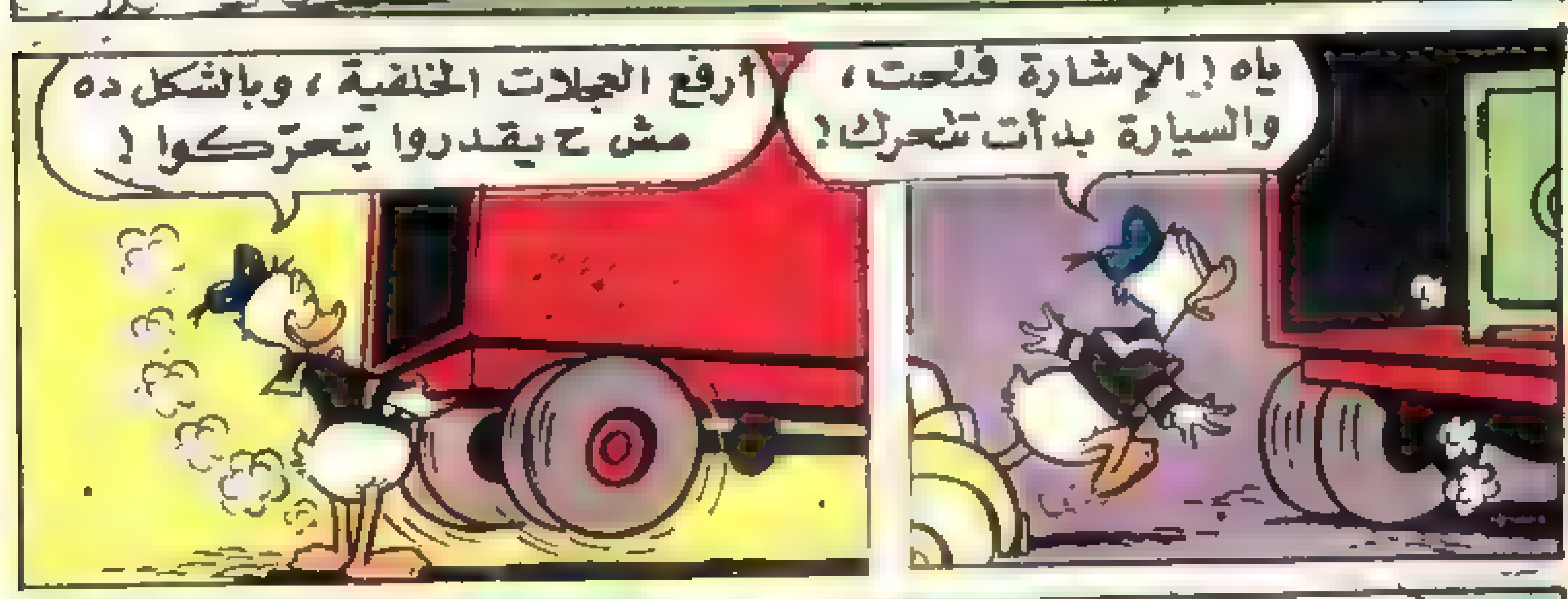


للتعارف : بهاء الدين محمود حنفي ـ العنوان : ١١ شارع بور سعيد ـ أبوقير ـ الإسكندرية ـ ٢٠٤٠٣م « ١٤ سنة »







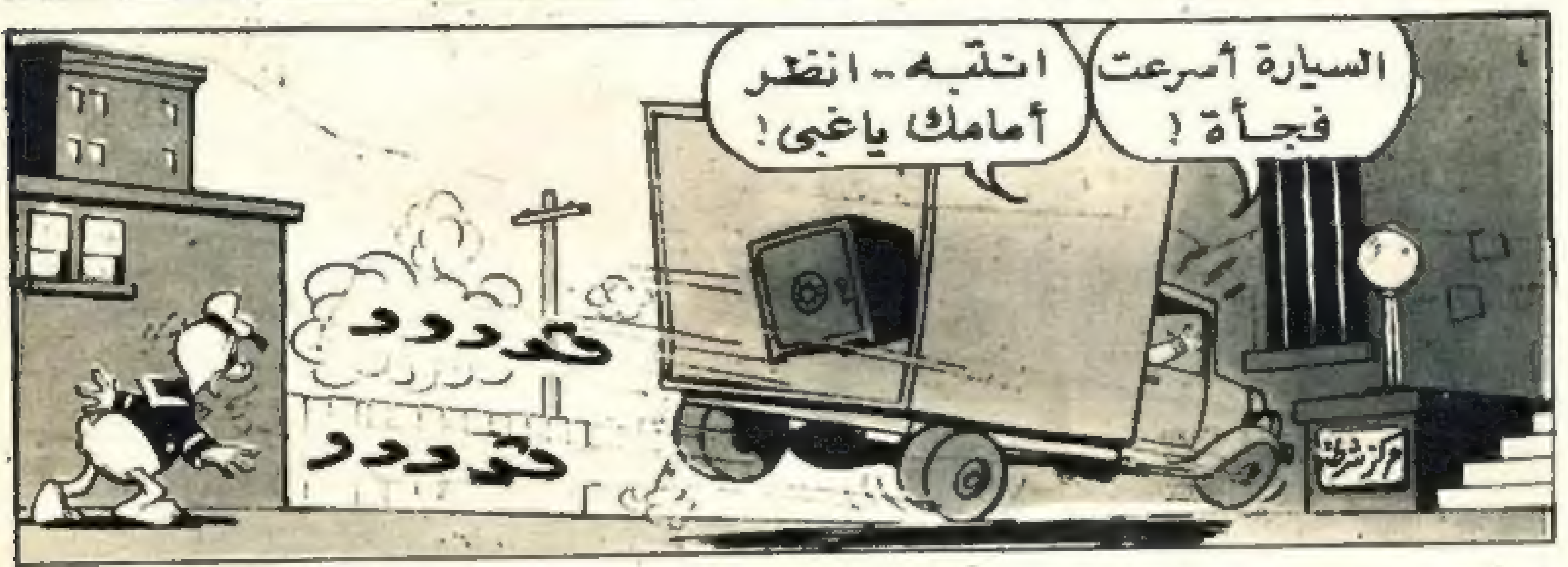




للتعارف : هشام محمود حنفي ـ العنوان : ١١ شارع بورسعيد ـ أبو قير ـ الإسكندرية ـ «١٣ سنة» ٢٠٤٠٣















احتفظ دائما بكوبون سلسلة « اريد ان اعرف » حتى
يمكنك الاشتراك فى المسابقة الثانية لـ « اريد ان اعرف »



أريد أن أعرف !



لماذا لا يوجد ذيل عند الإنسان ويوجد عند الحيوان؟

ان الدراسات المقارنة التى أجراها العلماء على الحفريات تبين أن بعض الانواع الحيوانية قد تطورت وانها ارتقت بأن تكيفت مع الوسط الذى تعيش فيه . وتبين الدراسات ان بعض الاعضاء أصبح عديم الفائدة . ولهذا فقد ضمرت وتلاشت . ان الذيل يساعد ذوات الاربع على الاحتفاظ بتوازنها فى أثناء المشى .

اما الانسان وهو يمشى على قدميه فقد تعود الوضع الرأسى فى المشى ، ولم يعد بحاجة الى ذيل . غير ان آثاره موجودة فى الفقرات النهائية التى تكون ما يسمى (بالعصعوص) .

ذلك لان العمود الفقرى عند الانسان ينتهى أسفل الظهر ، بعكس الحيوانات فهو عندها يمتد الى الخارج مكونا ذيلا صغيرا او طويلا .

أين كنت قبل أن أولد ؟



كل واحد منا كان قبل ولادته عبارة عن بذرة صغيرة داخل جسد الام ، ثم نمت تلك البذرة حتى صارت طفلا صغيرا

قبل أن يولد أى كائن حى ، نجده يعيش فى حالة سكون ، فى جسد من سيكونان أبويه . تخرج خليتان متخصصتان ، كل منهما متناهية فى الصغر تخرج واحدة من الاب ، والاخرى من الام ، ثم تلتقيان . وعند اتحادهما تنتج عنهما بيضة صغيرة تظل تنمو فى جسم المرأة . وفى خلال تسعة شهور تتغير هذه البيضة بالتدريج حتى تصبح طفلا .



كيف تعرف الأم أنها تنتظر مولودا ؟

تعرف السيدة ان بداخلها طفلا لانها تشعر به وهو يتحرك فى احشائها - اى داخل بطنها - اما نحن فنرى الطفل من الظاهر . لان بطن السيدة ينتفخ .. ولان التعب كثيرا ما يبدو ظاهرا عليها

ينمو الطفل قبل ولادته داخل بطن أمه ويتغذى منها والسيدة تعرف انها تنتظر طفلا لان نمو هذا الجنين بداخلها يسبب بعض التغييرات فى جسمها . فان بطنها ينتفخ فى نفس الوقت الذى ينمو فيه الطفل . وفترة الحمل هذه تسبب بعض التعب للام . لذلك كان على جميع من حولها أن يعتنوا بها ويساعدوها .



أريد أن أعرف!

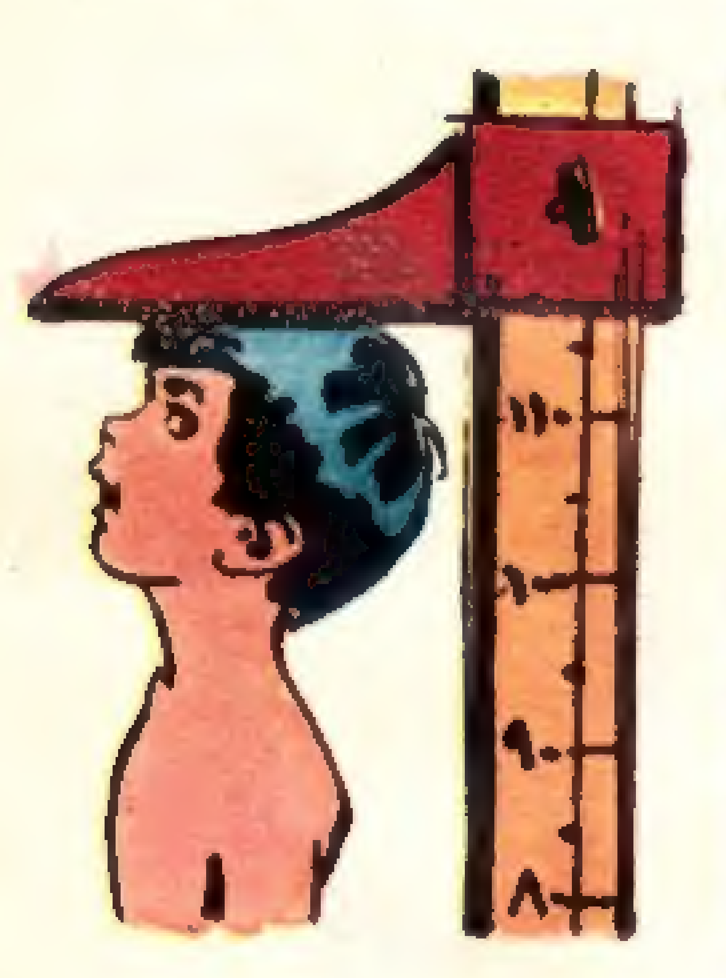


لماذا نبكي عندما نتألم؟

ان العين تكون دائما مبتلة بالدموع التي يفرزها كيس صغير موجود تحت الجفن الاعلى • وعندما نتالم فان الانفعال يجعل الدموع تخرج بكثرة حتى تسيل على الخدين •

ان اى ضيق •• او الم فى الجسم •• او خبر سيىء يسبب ردود فعل انفعالية وهذه بدورها تؤثر على مراكز المخ فتجعل الدموع تسيل • وبعض هذه الانفعالات قد يصحبها الصراخ أو ارتعاش فى الاطراف • ولكن يوجد ايضا فى المخ مركز يسمى بالكورتكس (أى القشرة) هو مركز الارادة • ووظيفته التحكم فى ظواهر الالم •

اننا نعلم ايضا ان تعب الاعصاب قد يسبب انهمار الدموع



لماذا لا نشعر بأن طول قامتنا يزداد؟

يلزم للطفل نحو عشرين سنة لكى تصل قامته الى قامة الانسان البالغ • وهذا معناه ان الفرد ينمو قليلا جدا فى كل يوم بنسبة لا يمكن مراقبتها • غير انه يمكن ملاحظة ذلك عندما يتبين الطفل ان الملابس اصبحت ضيقة وقصيرة عليه •

يحدث احيانا ان يشعر الطفل بانه ينمو • وقد يشعر من جراء ذلك ببعض الالام فى مفاصله •• ولكنه الم عابر • وعادة يتم نمو القامة بطريقة طبيعية جدا وفى بطء متدرج الى درجة ان الهيكل العظمى والعضلات تنمو بدون أن يتنبه الفرد لذلك

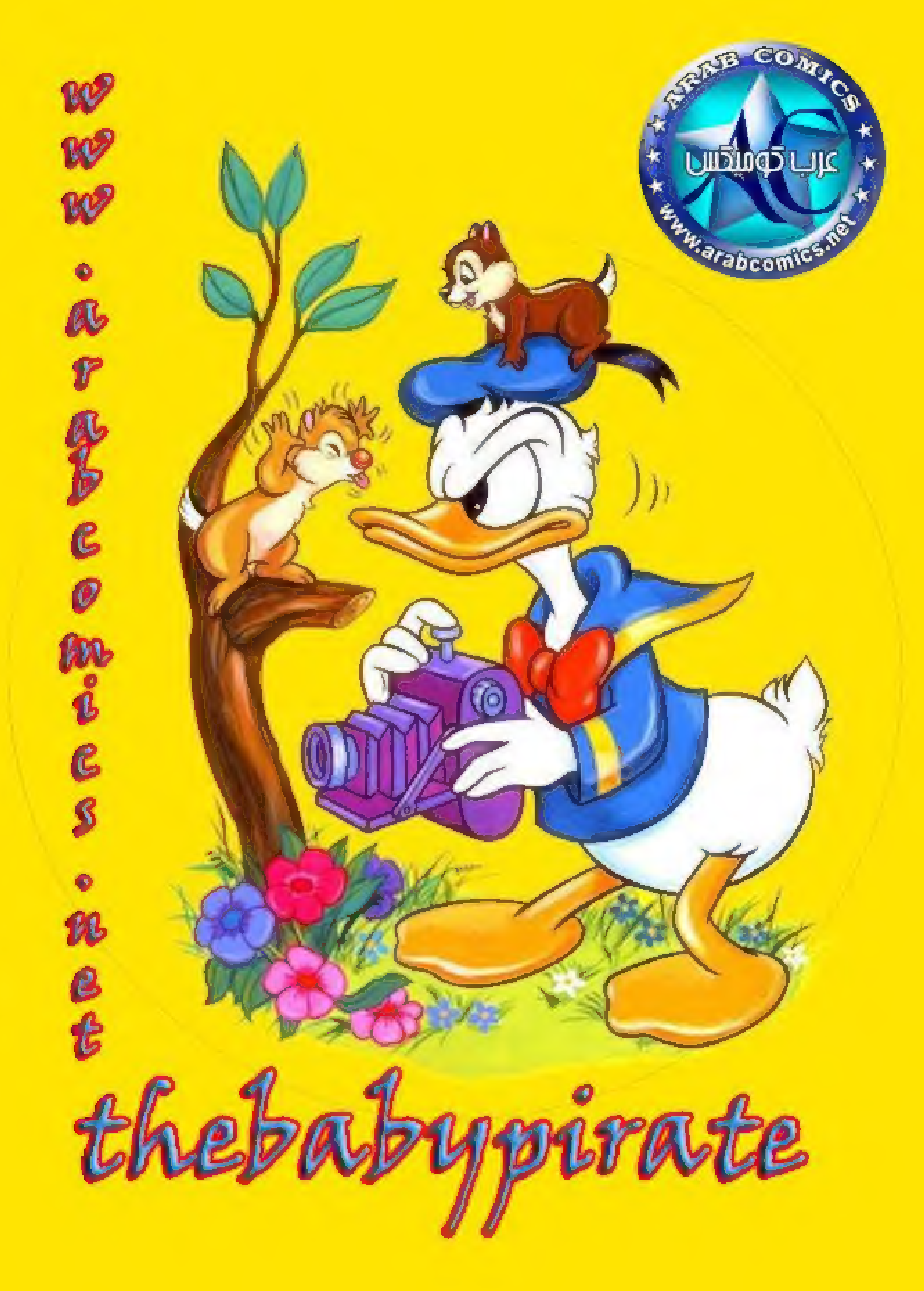


لماذا وجب علينا أن نأكل؟

يجب أن ناكل لان جسدنا محتاج الى الطعام لكي يبقى حيا، واذا لم ناكل ، فلن تكون عندنا قوة وعافية • ومعنى ذلك ان نقع فريسة سهلة للمرض •

تتاكسد الاطعمة فى جسم الفرد ،اى انها تحترق فى داخله بواسطة الاوكسيجين الذى يتنفسه وهذا الاحتراق ضرورى لاعطاء الطاقة المطلوبة واللازمة لكى تؤدى الاعضاء الداخلية عملها مثل أجهزة التنفس والقلب وأجهزة الهضم والغدد الخ •

وكل مجهود عضلى أو ذهنى يزيد من استهلاك الطاقة • وبناء عليه فان الرجل يحتاج من ٢٤٠٠ الى ٦٠٠٠ سعر حرارى فى اليوم حسب نوع عمله • وتختلف الوجبة الغذائية اليومية طبقا لدرجة الحرارة الخارجية وحسب طبيعة الفرد •



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate